

# Concurso de fotografía

¡Da Vinci debería estar vivo!

“El origen de todos nuestros conocimientos está en nuestras percepciones”

El concurso hace parte de las actividades conmemorativas que la Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín está realizando con motivo de los 500 años del fallecimiento de Leonardo da Vinci.

Da Vinci, genio del renacimiento que logró articular de manera asombrosa el arte, la ciencia, la ingeniería y la medicina; siendo el dibujo uno de los vehículos para lograr estas fusiones. Después de 500 años de su ausencia material, el legado Davinciano nos sigue sorprendiendo. Una mente polifacética que demostró a la humanidad la posibilidad de moverse con versatilidad, con creatividad y con riqueza por diferentes áreas del conocimiento.

Con el concurso de fotografía ¡Da Vinci debería estar vivo! pretendemos potenciar en los estudiantes, profesores y empleados de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín el establecimiento de vínculos estéticos entre ciencia, arte e ingeniería.

**Categorías para participar:** los participantes son libres de elegir la categoría. La convocatoria está dirigida a la comunidad universitaria; fotógrafos profesionales o aficionados.

**Categoría 1:** participa presentado una fotografía o una serie de fotografías que tengan como referencia alguna faceta de Leonardo da Vinci: pintor, anatomista, arquitecto, artista, botánico, científico, escritor, escultor, filósofo, ingeniero, inventor, músico, poeta, urbanista...

**Categoría 2:** participa presentado una fotografía, o una serie de fotografías, que revele tu experiencia investigativa en la UNAL, ya sea de la experimentación en los laboratorios, la observación durante el trabajo de campo, el proceso de diseño y construcción de prototipos, el trabajo con muestras, entre otros. Plásmalo en una imagen. Además, cada fotografía debe llevar aparejado un *render* artístico de la misma, en una técnica de tu elección. Se permite conformar una pareja de concursantes que construya foto y *render*. Clic aquí <http://bit.ly/30WZ037> para ver los ejemplos.

**¡Esperamos que pongas a volar tu imaginación!**

## Condiciones y requisitos

- Se puede participar con una fotografía individual o una serie de fotografías (máximo 3 fotografías para la serie).
- Diligenciar el formulario de inscripción aquí <http://bit.ly/2M1IY3Z> y agregar una breve descripción sobre la fotografía. En el formulario está la opción de adjuntar la fotografía y el documento con la Declaración de propiedad y cesión de derechos aquí <http://bit.ly/33iaGPu>.
- Solo se reciben archivos digitales en formato TIFF (peso mín. de 2 MB y peso máx. de 5 MB. Los renders artísticos pueden ser en técnicas diversas, pero dimensionados de manera similar a la foto.
- Marcar las fotos y los renders con el nombre del (o de los) participante(s), número de la foto en caso de ser una serie y nombre de la obra.

**Convocatoria:** del 15 de octubre al 15 de noviembre de 2019

**Premiación:** 3 de diciembre de 2019 en el patio del Bloque 41 a las 6:00 p.m.

## Premios:

### Categoría 1

**Primer lugar:** \$500.000 + prototipo de Da Vinci del Makerspace de la Biblioteca Efe Gómez + productos institucionales de la UNAL

**Segundo lugar:** \$300.000 + prototipo de Da Vinci del Makerspace de la Biblioteca Efe Gómez + productos institucionales de la UNAL

**Tercer lugar:** \$150.000 + prototipo de Da Vinci del Makerspace de la Biblioteca Efe Gómez + productos institucionales de la UNAL

### Categoría 2

**Primer lugar:** \$500.000 + prototipo de Da Vinci del Makerspace de la Biblioteca Efe Gómez + productos institucionales de la UNAL

**Segundo lugar:** \$300.000 + prototipo de Da Vinci del Makerspace de la Biblioteca Efe Gómez + productos institucionales de la UNAL

**Tercer lugar:** \$150.000 + prototipo de Da Vinci del Makerspace de la Biblioteca Efe Gómez + productos institucionales de la UNAL

**Criterios de evaluación:**

Los criterios de evaluación para seleccionar las mejores fotografías serán:

- Calidad de la imagen: 25%
- Relación con la temática propuesta: 25%
- Conceptualización de la fotografía: 25%
- Creatividad: 25%

**Informes:**

**Sección Cultura**

dcultura\_med@unal.edu.co

Tel: 4309569

**Oficina de Unimedios**

unimedios\_med@unal.edu.co